**Предмет - литературное чтение**

**4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | Федеральный государственный стандарт начального общего образования (2010 года), Примерная программа начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программа общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» . |
| Реализуемый УМК | УМК «Школа России», Литературное чтение. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях - М.: Просвещение, 2013. |
| Цели и задачи изучения предмета | * овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
* совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
* воспитание эстетического отношения к искусству слова,
* формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
* обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;* развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
* формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
* обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
* работать с различными типами текстов;
* создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».
 |
| Срок реализациипрограммы | В течение одного года |
| Место учебного предмета в учебном плане | На изучение предмета выделено 3 часа в неделю (105 часов в год)  |
| Результаты освоенияучебногопредмета(требования к выпускнику) | В результате изучения литературного чтения в четвертом классе дети научатся:***:**** осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения дру­гим предметам и в дальнейшей жизни;
* бегло, выразительно читать текст;
* ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов в минуту);
* понимать содержание прочитанного понимать содержание прочитанного произве­дения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочи­танного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;
* передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творче­ского пересказа;
* придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
* составлять план к прочитанному;
* вводить в пересказы - повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;
* выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
* самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основ­ным действующим лицам произведения;
* называть названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жан­ров, а также литературных произведений писателей - классиков;
* читать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
* называть не менее 6-7 народных сказок, уметь их пересказывать;
* называть более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения, понимать их смысл и объ­яснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;
* полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учи­телем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фак­тами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
* давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания;
* оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Четвероклассники получат возможность научиться.* осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
* воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
* применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
* испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
* уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
* бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
* развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на ос­нове сопереживания литературным героям);
* определять сходство и различие произведений разных жанров;
* использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста инфор­мацию в практической деятельности;
* высказывать и пояснять свою точку зрения;
* применять правила сотрудничества;
* выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
* делать устную презентацию книги (произведения);
* пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
* работать с детской периодикой;
* расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоя­тельной читательской деятельности.
 |

**Предмет - математика**

**4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | Федеральный государственный стандарт начального общего образования (2010 года), Примерная программа начального общего образования по математике для образовательных учреждений с русским языком обучения и программа общеобразовательных учреждений авторов М.П. Моро, Ю.М. Колягина, М.А. Байтовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой «Математика. 1 -4 классы»  |
| Реализуемый УМК | УМК «Школа России», |
| Цели и задачи изучения предмета | • математическое развитие младших школьников;• формирование системы начальных математических знаний;• воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.• формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);• развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;• развитие пространственного воображения;• развитие математической речи;• формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;• формирование умения вести поиск информации и работать с ней;• формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;• развитие познавательных способностей;• воспитание стремления к расширению математических знаний;•формирование критичности мышления;• развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других |
| Срок реализациипрограммы | В течение одного года |
| Место учебного предмета в учебном плане | На изучение предмета выделено 4 часа в неделю (140 часов в год)  |
| Результаты освоенияучебногопредмета(требования к выпускнику) | К концу обучения в четвёртом классе ученик получит возможность научиться:* выделять признаки и свойства объектов (прямоугольник, его периметр площадь и др.);
* выявлять изменения, происходящие с объектами и устанавливать зависимости ме­жду ними;
* определять с помощью сравнения (сопоставления) их характерные признаки;
* формировать речевые математические умения и навыки, высказывать суждений использованием математических терминов и понятий, выделять слова (словосочетания' т. д.), помогающие понять его смысл; ставить вопросы по ходу выполнения задания
* выбирать доказательства верности или неверности выполненного действия, обос-новывать этапы решения задачи, уравнения и др.;
* развивать организационные умения и навыки: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность предстоящих действий;
* осуществлять контроль и оценку правильности действий, поиск путей преодоления ошибок;
* сформировать умения читать и записывать числа, знание состава чисел, которые понадобятся при выполнении устных, а в дальнейшем и письменных вычислений:
* формировать и отрабатывать навыки устных и письменных вычислений таблиц случаи умножения и деления внетабличные вычисления в пределах 100, разнообразные примеры на применение правил о порядке выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
* пользоваться алгоритмами письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и целения многозначного числа на однозначное и двузначное числа:.
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности повседневной жизни для:
* ориентировки в окружающем пространстве (планирование маршрута, выбор пути передвижения и др.),
* сравнение и упорядочения объектов по разным признакам: длине, площади, массе, вместимости;
* определения времени по часам ( в часах и минутах).
 |

**Предмет - музыка**

**4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы |  Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373). Рабочая программа разработана с учётом примерной программы к завершённой предметной линии учебников по музыке для 1-4 классов под редакцией Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагиной, М., Просвещение, 2011г., и ориентирована на использование учебника «Музыка. 4класс» Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т. С. Шмагина, М: «Просвещение» 2012г |
| Реализуемый УМК | УМК «Школа России», |
| Цели и задачи изучения предмета | -формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.-формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;-воспитание эмоционально - ценностного отношения к искусству; художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;-развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно–творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;-освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально - пластическом движении и импровизации. |
| Срок реализациипрограммы | В течение одного года |
| Место учебного предмета в учебном плане | На изучение предмета выделен 1 час в неделю (35 часов в год)  |
| Результаты освоенияучебногопредмета(требования к выпускнику) | **ученик научится:**- расширению жизненно-музыкальных впечатлений учащихся от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и  композиторских школ;- выявлению характерных особенностей русской музыки (народной и профессиональной) в сравнении с музыкой других народов и стран; - воспитанию навыков эмоционально-осознанного восприятия музыки, умения анализировать ее содержание, форму, музыкальный язык на интонационно-образной основе;- развитию умения давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, аргументировать индивидуальное отношение к тем или иным музыкальным сочинениям;- формированию постоянной потребности общения с музыкой, искусством вне школы, в семье;- формированию умений и навыков выразительного исполнения музыкальных произведений в разных видах музыкально-практической деятельности; - развитию навыков художественного, музыкально-эстетического самообразования – формирование фонотеки, библиотеки, видеотеки, самостоятельная работа в рабочих тетрадях, дневниках музыкальных впечатлений; - расширению представлений о взаимосвязи музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, кино, театр) и развитие на этой основе ассоциативно-образного мышления; - совершенствованию умений и навыков творческой  музыкально-эстетической деятельности.**ученик получит возможность:**- воспринимать музыку различных жанров; -размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;-ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России;-сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;-ценить отечественные народные музыкальные традиции;-соотносить выразительные и изобразительные интонации, характерные черты музыкальной речи разных композиторов;-определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;-общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных художественных образов; -исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров; |

**Предмет - окружающий мир**

**4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | Федеральный государственный стандарт начального общего образования (2010 года), Примерная программа начального общего образования по окружающему миру для образовательных учреждений с русским языком обучения и программа общеобразовательных учреждений автора А.А. Плешакова «Окружающий мир. 1-4 классы»  |
| Реализуемый УМК | УМК «Школа России», |
| Цели и задачи изучения предмета | - формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.Задачи:1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни ив различных опасных и чрезвычайных ситуациях;4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме. |
| Срок реализациипрограммы | В течение одного года |
| Место учебного предмета в учебном плане | На изучение предмета выделено 2 часа в неделю (70 часов в год)  |
| Результаты освоенияучебногопредмета(требования к выпускнику) | В результате изучения окружающего мира четвероклассники **научатся:**- определять на глобусе и географических картах стороны горизонта, находить и показывать изученные географические объекты;- различать важнейшие полезные ископаемые родного края;- различать растения и животных, которые наиболее характерны для леса, луга, водоёма родного края; основные сельскохозяйственные растения, а также сельскохозяйственных животных края; * объяснять в пределах требований программы взаимосвязи в природе и между при­родой и человеком;

самостоятельно находить в учебнике и дополнительных источниках сведения» определенной теме, излагать их на уроке в виде сообщения, рассказа;проводить самостоятельные наблюдения в природе;* оперировать с моделями, указанными в программе, самостоятельно разрабаты­вать и изготовлять отдельные модели;
* в учебных и реальных ситуациях в доступной форме давать оценку деятельности людей с точки зрения её экологической допустимости, определять возможные причины на­блюдаемых в природе отрицательных изменений, предлагать простейшие прогнозы воз­можных последствий воздействия человека на природу, определять необходимые меры ох­раны природы, варианты личного участия в сохранении природного окружения;
* формулировать и практически выполнять правила поведения в природе;

в доступной форме пропагандировать знания о природе, об отношении к ней; лич­но участвовать в практической работе по охране природы;называть способы изображения Земли, её поверхности (глобус, географическая карта);* называть океаны и материки;
* называть природные зоны России, рассказывать об особенностях природы и хозяй­ства, об экологических проблемах в этих зонах;

рассказывать о государственной символике России, о государственных праздникахРоссии;* объяснять, что такое Конституция;
* характеризовать исторические периоды: первобытное общество, Древний мир. Средние века, Новое время, Новейшее время;

называть важнейшие события и великих людей отечественной истории.Четвероклассники ***получат возможность научиться.**** наблюдать объекты окружающего мира;
* самостоятельно работать с учебником, со словарём, справочником, энциклопедиями;
* работать с учебными и научно-познавательными текстами;
* составлять план учебной статьи;
* работать с памятками, алгоритмами, схемами-опорами;
* работать с различными картами;
* готовить сообщение, рецензировать ответы и выступления учеников;
* рассуждать, участвовать в беседе, в дискуссии;
* работать в паре, группе, индивидуально;
* оценивать себя, товарища;
* формировать коммуникативные умения;
* развивать познавательные, интеллектуально-учебные умения;

показывать на карте, глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, реки; гра­ницы России, некоторые города России;* описывать отдельные (изученные) события истории Отечества;
* пользоваться приобретенными знаниями в повседневной практической жизни для удов­летворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей планете.
 |

**Предмет - технология**

**4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | Федеральный госу­дарственный стандарт начального общего образования (2009 года), Примерная програм­ма начального общего образования по изобразительному искусству для образовательных учреждений с русским языком обучения и программа для общеобразовательных учрежде­ний авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1-4 классы»  |
| Реализуемый УМК | УМК «Школа России», |
| Цели и задачи изучения предмета | * приобретение личного опыта как основы познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятель­ности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умения­ми и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как про­дукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на ос­нове организации предметно-преобразующей деятельности;
* общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, черте­жей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, пла­нирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе органи­зации совместной продуктивной деятельности;
* формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на ос­нове различных информационных технологий (графических - текст, рисунок, схема; инфор­мационно-коммуникативных);
* ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникно­вения и развити
 |
| Срок реализациипрограммы | В течение одного года |
| Место учебного предмета в учебном плане | На изучение предмета выделено 2 часа в неделю (70 часов в год)  |
| Результаты освоенияучебногопредмета(требования к выпускнику) | В результате изучения изобразительного искусства четвероклассник **научится:**Называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современ­ные профессии (в том числе профессиях своих родите­лей) и описывать их особенности;* понимать общие правила создания предметов рукотвор­ного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую вырази­тельность - и руководствоваться ими в своей продуктив­ной деятельности;
* анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять коррек­тировку хода практической работы, самоконтроль выпол­няемых практических действий;

 организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самооб­служиванию и доступные виды домашнего труда* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
* применять приёмы безопасной работы ручными инстру­ментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режу­щими (ножницы) и колющими (игла, шило);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей техни­ческой документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготав­ливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункамСоблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться пер­сональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для ре­шения доступных конструкторско-технологических задач;* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информа­цию, выполнять задание.

Четвероклассник получит **возможность научиться:*** использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
* воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
* оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
* использовать приобретённые навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии, произведений искусства и творчества своих товарищей;
* использовать приобретённые знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;
* использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
* анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;

осваивать основы первичных представлений о трёх видах художественной деятельности: изображение на плоскости и в объёме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объёме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов.Отбирать и выстраивать опти­мальную технологическую последо­вательность реализации собст­венного или предложенного учите­лем замысла;- прогнозировать конечный практи­ческий результат и самостоя­тельно комбинировать художест­венные технологии в соответст­вии с конструктивной или декора­тивно-художественной задачейоснованные на правильных геометрических формах, с изобра­жениями их развёрток; - создавать мысленный образ конст­рукции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно- эстетической информации, вопло­щать этот образ в материале-Пользоваться доступными приё­мами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познако­миться с доступными способами её получения, хранения, переработки |

**Предмет - русский язык**

**4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | Федеральный го­сударственный стандарт начального общего образования (2009 года), Примерная про­грамма начального общего образования по русскому языку для образовательных учрежде­ний с русским языком обучения и программа общеобразовательных учреждений авторов Т.Г.Рамзаевой«Рус­ский язык. 1-4 класс».  |
| Реализуемый УМК | УМК «Школа России» |
| Цели и задачи изучения предмета | -развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;-освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;-овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;-воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познава­тельного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь. |
| Срок реализациипрограммы | В течение одного года |
| Место учебного предмета в учебном плане | На изучение предмета выделено 5 часов в неделю (175 часов в год)  |
| Результаты освоенияучебногопредмета(требования к выпускнику) | В результате изучения русского языка в четвертом классе дети научатся:* произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
* различать слабую и сильную позицию гласных и согласных звуков в слабой и сильной позиции в корне слова;
* разбирать простое предложение с однородными членами;
* ставить запятую между однородными членами в изученных случаях;
* оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);
* писать обучающее изложение доступного текста;
* списывать и писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы;
* производить разбор слова по составу;
* подбирать однокоренные слова;
* распознавать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, наречие, предлог, союз);
* определять род, число, падеж имен существительных и имен прилагательных;
* производить морфологический разбор доступных слов;
* давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
* понимать влияние ударения на смысл слова;
* различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твердости и мягкости;обозначать мягкость согласных на письме;
* понимать роль разделительного мягкого знака и разделительного твердого знака в слове;
* устанавливать связь слов в предложении по вопросам;
* производить элементарный синтаксический разбор предложения;
* различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение).

Четвероклассники ***получат возможность научиться:**** орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (75 – 80 слов), включающий изученные орфограммы за курс начальной школы;
* проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
* производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова;
* производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;
* распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имен существительных; род, число, падеж имен прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);
* изменять имена существительные имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном и множественном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам;
* производить разбор слова как части речи: начальная форма, род, склонение, падеж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагательных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и будущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, число, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений;
* интонационно правильно произносить предложения. Определять вид предложения по цели высказывания и интонации;
* вычленять в предложении основу и словосочетания;
* производить синтаксический разбор простого предложения, предложения с однородными членами;
* определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста;
* определять тип текста;
* писать изложение и сочинение (85 – 90 слов) повествовательного текста с элементами описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.
 |

**Предмет- изобразительное искусство**

**4 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | Федеральный государственный стандарт начального общего образования (2009 года), Примерная программа начального общего образования по изобразительному искусству для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений автора Б.М.Неменского «Изобразительное искусство. 1 – 4 классы |
| Реализуемый УМК | УМК «Школа России» |
| Цели и задачи изучения предмета |  - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности, как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребёнка. * овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
* развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.
 |
| Срок реализациипрограммы | В течение одного года |
| Место учебного предмета в учебном плане | На изучение предмета выделен 1 час в неделю (35 часов в год)  |
| Результаты освоенияучебногопредмета(требования к выпускнику) | В результате изучения изобразительного искусства четвероклассник **научится:*** понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;
* понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;
* понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
* понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты, удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их мечты и заботы;
* воспринимать окружающий мир и произведения искусства;
* выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых художественных произведений;
* анализировать результаты сравнения;
* объединять произведения по видовым и жанровым признакам;
* работать с простейшими знаковыми и графическими моделями для выявления характерных особенностей художественного образа;
* решать творческие задачи на уровне импровизаций, проявлять оригинальность при их решении;
* создавать творческие работы на основе собственного замысла;
* формировать навыки учебного сотрудничества в коллективных художественных работах ( умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в деятельность и ее общий результат);
* работать с пластилином, глиной, бумагой, гуашью, мелками;
* участвовать в создании «проектов» изображений, украшений, построек для улиц родного города;
* конструировать из бумаги макеты детских книжек;
* складывать бумагу в несколько слоев, соединять простые объемные бумажные формы в более сложные бумажные конструкции (создание игрушечного транспорта);
* передавать на доступном уровне пропорции человеческого тела, движения человека.

. |