|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-  Методические материалы | Программа составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования. |
| Реализуемый УМК | Для реализации программного содержания используется следующие издания:   * Сокольникова Н.М.Изобразительное искусство:основы рисунка.5-7классы .Обнинск.Титул,1998 * Сокольникова Н.М.Изобразительное искусство:основы живописи .5-7классы .Обнинск.Титул,1998 * Сокольникова Н.М.Изобразительное искусство:основы композиции .5-7классы .Обнинск.Титул,1998 * Горяева Н.А.,Островская О.В.Изобразительное искусство.Декоративно – прикладное искусство в жизни человека:учебник.5кл/под ред.Б.М.Неменского.- М.:Просвещение,2001 |
| Цели и задачи изучения предмета | * Развитие художественно-творческих способностей учащихся,образного и ассоциативного мышления,фантазии,зрительно-образной памяти ,эмоционально – эстетического восприятия действительности; * Освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира * Овладение умениями и навыками художественной деятельности,разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры,по памяти,представлению,вооббражению) |
| Срок реализации программы | На один год |
| Место учебного предмета в учебном плане | Примерная программа рассчитана на 34 учебных часа |
| Результаты  Освоения учебного предмета  (требования к выпускнику) | В результате изучения ученик должен знать:   * Основные понятия изобразительного искусства * Основные виды и жанры изобразительных искусств   Уметь:   * Применять художественные материалы и выразительные средства * Видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения и пропорций,характер освещения,цветовые отношения * Иметь опыт творческой композиционной работы в разных материалах с натуры,по памяти и по воображению |

Предмет –изобразительное искусство

Класс –5 класс

6-7 класс

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-  Методические материалы | Программа составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования.Рабочая программа составлена применительно к учебной авторской программе Б.М.Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд» Просвещение ,2011 года |
| Реализуемый УМК | Для реализации программного содержания используется следующие издания:   * Сокольникова Н.М.Изобразительное искусство:основы рисунка.5-7классы .Обнинск.Титул,1998 * Сокольникова Н.М.Изобразительное искусство:основы живописи .5-7классы .Обнинск.Титул,1998 * Сокольникова Н.М.Изобразительное искусство:основы композиции .5-7классы .Обнинск.Титул,1998 * Горяева Н.А.,Островская О.В.Изобразительное искусство.Декоративно – прикладное искусство в жизни человека:учебник.5кл/под ред.Б.М.Неменского.- М.:Просвещение,2001 |
| Цели и задачи изучения предмета | * Развитие художественно-творческих способностей учащихся,образного и ассоциативного мышления,фантазии,зрительно-образной памяти ,эмоционально – эстетического восприятия действительности; * Освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира * Овладение умениями и навыками художественной деятельности,разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры,по памяти,представлению,вооббражению) |
| Срок реализации программы | На один год |
| Место учебного предмета в учебном плане | Примерная программа рассчитана на 102 учебных часа |
| Результаты  Освоения учебного предмета  (требования к выпускнику) | В результате изучения ученик должен знать:   * Основные понятия изобразительного искусства * Основные виды и жанры изобразительных искусств   Уметь:   * Применять художественные материалы и выразительные средства * Видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения и пропорций,характер освещения,цветовые отношения * Иметь опыт творческой композиционной работы в разных материалах с натуры,по памяти и по воображению |