|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-Методические материалы  | Программа составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования. |
| Реализуемый УМК | Для реализации программного содержания используется следующие издания:* Сокольникова Н.М.Изобразительное искусство:основы рисунка.5-7классы .Обнинск.Титул,1998
* Сокольникова Н.М.Изобразительное искусство:основы живописи .5-7классы .Обнинск.Титул,1998
* Сокольникова Н.М.Изобразительное искусство:основы композиции .5-7классы .Обнинск.Титул,1998
* Горяева Н.А.,Островская О.В.Изобразительное искусство.Декоративно – прикладное искусство в жизни человека:учебник.5кл/под ред.Б.М.Неменского.- М.:Просвещение,2001
 |
| Цели и задачи изучения предмета | * Развитие художественно-творческих способностей учащихся,образного и ассоциативного мышления,фантазии,зрительно-образной памяти ,эмоционально – эстетического восприятия действительности;
* Освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира
* Овладение умениями и навыками художественной деятельности,разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры,по памяти,представлению,вооббражению)
 |
| Срок реализации программы | На один год  |
| Место учебного предмета в учебном плане | Примерная программа рассчитана на 34 учебных часа  |
| РезультатыОсвоения учебного предмета(требования к выпускнику) | В результате изучения ученик должен знать:* Основные понятия изобразительного искусства
* Основные виды и жанры изобразительных искусств

Уметь:* Применять художественные материалы и выразительные средства
* Видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения и пропорций,характер освещения,цветовые отношения
* Иметь опыт творческой композиционной работы в разных материалах с натуры,по памяти и по воображению
 |

Предмет –изобразительное искусство

Класс –5 класс

6-7 класс

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-Методические материалы  | Программа составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования.Рабочая программа составлена применительно к учебной авторской программе Б.М.Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд» Просвещение ,2011 года |
| Реализуемый УМК | Для реализации программного содержания используется следующие издания:* Сокольникова Н.М.Изобразительное искусство:основы рисунка.5-7классы .Обнинск.Титул,1998
* Сокольникова Н.М.Изобразительное искусство:основы живописи .5-7классы .Обнинск.Титул,1998
* Сокольникова Н.М.Изобразительное искусство:основы композиции .5-7классы .Обнинск.Титул,1998
* Горяева Н.А.,Островская О.В.Изобразительное искусство.Декоративно – прикладное искусство в жизни человека:учебник.5кл/под ред.Б.М.Неменского.- М.:Просвещение,2001
 |
| Цели и задачи изучения предмета | * Развитие художественно-творческих способностей учащихся,образного и ассоциативного мышления,фантазии,зрительно-образной памяти ,эмоционально – эстетического восприятия действительности;
* Освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира
* Овладение умениями и навыками художественной деятельности,разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры,по памяти,представлению,вооббражению)
 |
| Срок реализации программы | На один год  |
| Место учебного предмета в учебном плане | Примерная программа рассчитана на 102 учебных часа  |
| РезультатыОсвоения учебного предмета(требования к выпускнику) | В результате изучения ученик должен знать:* Основные понятия изобразительного искусства
* Основные виды и жанры изобразительных искусств

Уметь:* Применять художественные материалы и выразительные средства
* Видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения и пропорций,характер освещения,цветовые отношения
* Иметь опыт творческой композиционной работы в разных материалах с натуры,по памяти и по воображению
 |